

Történelmi projektek iskolai könyvtári támogatása a forráskritika szempontjából

KTE ŐSZN 2021.11.16.

Műhelyvezetők: *Németh Szilvia* könyvtárostánár - *Stefány Judit*
történelemtanár, Alternatív Közgazdasági Gimnázium, Budapest

Iskolánkban a 9. évfolyam történelem tananyagának része a dualizmus korszakát feldolgozó tanórai projekt. Híres és hírhedt eseményeket dolgoztak fel a diákok online forrásokat (Hungaricana, Arcanum stb.) használva. A közös munka tapasztalatait szeretnénk megosztani a műhely résztvevőivel. Továbbá megnézzük, hogy mely pontokon tud bekapcsolódni a könyvtárostánár egy szakórai projektbe. A jelenlétével, segédletekkel hogyan segítheti a szaktanár és a diákok munkáját.

A DUALIZMUS KORA

Egy téma önálló feldolgozása

I. Bemutató

- képszerű
- érthető
- online

II. Téma

- konkrét
- de kelljen szélesebb kontextusba helyezni
- hétköznapi
- izgalmas

→ Bűnügyek

- Körülmények leírása
- Nagy sajtó
- Gondolkodás

III. Döntően korabeli források alapján

- Közgyűjteményi adatbázisok megismerése
 - Arcanum DT
 - Hungaricana
 - Mapire
 - Budapest-képtár (FSZEK)
- Egyszerű és összetett keresés kulcsszavakkal
- Találati lista értelmezése (relevancia, hitelesség)
- Internetes forrásokra való hivatkozás

→ Könyvtári támogatás

- Tervezési szakaszban:
 - Témafelvetés
 - Forráskeresés
 - Könyvtár(os)használati útmutató összeállítása
- Megvalósítási szakaszban:
 - Bevezető foglalkozás
 - Órán rendelkezésre állás, jelenlét
 - Konzultációs lehetőség órán kívül
 - Írásbeli munka figyelemmel kísérése
- Értékelési szakaszban:

- Szöveges és pontozásos
- Visszajelzés a kollégának

A projektről összefoglaló olvasható: Dömsödy Andrea - Németh Szilvia - Savanya Ildikó (szerk.): Iskolai könyvtárak a digitális műveltségért. Ötletek, foglalkozástervek, projektek karantén előtt, alatt, után. (Kis KTE könyvek, 11.) Budapest, Könyvtárostanárok Egyesülete, 2021, 380 p.

A műhelybeszélgetésen felmerült ötletek:

- városi séta egy adott témára, lakóhelyhez kapcsolódó tematikában; diákok készítsék, szerkesszék
- családi képeslapgyűjtemény feldolgozása
 - 20. század történelme
 - adott családi élet felgöngyölítése
 - Fodor János ELTE hallgatóival
 - Szerencs, képeslapmúzeum
- Fortepan, mindennapi élet
 - digitális történetmesélés, animáció
- továbbtanulási napra volt diákokat visszahívni, előadásokra felkérés